

Una clase especial (Omaa luokkaansa) 2010

Documental, 67 min.



Sinopsis:

Emotivo documental en el que se observa el último año de una extraordinaria clase y a su profesora, Ulla. La clase la forman once jóvenes con problemas de aprendizaje para quienes estudiar no está relacionado con entusiasmo, sino con la soledad, la frustración y el acoso escolar.

Ulla ha enseñado teatro a niños y jóvenes durante mucho tiempo, pero este año, que también es el último como profesora, es muy especial. Ella revolucionará el currículo de esta clase y se acercará a los once jóvenes de una manera muy creativa.

Omaa luokkaansa ha ganado el premio “Church Media Foundation 2010”.

Ficha técnica:

Dirección y guión: Iiris Härmä

Montaje: Tuula Mehtonen.

Rodaje: Hannu-Pekka Vitikainen.

Producción: Visa Koiso-Kanttila, Guerilla Films 2010 en colaboración con YLE Yhteistuotannot.

Disponible: a partir de abril de 2013 / VOS en español / Formato: DVD

Más información: info@madrid.fi

A la sombra del iceberg (Jäävuoren varjoon) 2009

Documental, 58 min.



Sinopsis:

El narrador del documental encuentra en un mercadillo una caja llena de películas. En su casa se familiariza con ellas, y se da cuenta de que contienen un colorido material que ha sido hábilmente grabado en países de los cinco continentes.

La mística de las imágenes de las últimas décadas lleva al narrador a averiguar la identidad del realizador de las películas. ¿Quién era ese cineasta y por qué sus recuerdos han terminado en venta?

En áticos y archivos de guerra encuentra viejas fotos y cartas postales que forman una imagen de la vida de ese hombre detrás de las películas. Las asombrosas aventuras del marinero OV Kovanen y su hermoso legado constituyen también una historia sobre lo que queda de nosotros cuando nos hayamos ido.

A la sombra del iceberg recibió el premio especial de Norilsk Nickel en el festival de televisión y cine Northern Character de Murmansk.

Ficha técnica:

Guión: Antti Seppänen

Dirección: Antti Seppänen

Producción: Pertti Veijalainen, Illume Oy

Disponible: a partir de abril de 2013 / VOS en español / Formato: DVD

Más información: info@madrid.fi

La teoría de Korso (Korsoteoria), 2012

Ficción, 30 min.



Sinopsis:

Elli trabaja en un almacén y está buscando una vida mejor lejos de Finlandia. Sin embargo, esto es más fácil decirlo que hacerlo. La película muestra la vida cotidiana en un suburbio finlandés aderezada con dosis de un humor negro y agridulce.

La teoría de Korso ha sido escrita y dirigida por Antti Heikki Pesonen, quien ganó el primer premio a la mejor idea en el concurso “Nordic Talents” de Copenhague.

Además, este mediometraje ha ganado premios en el festival alemán “Sehsüchte” (mejor película y mejor actor), en el Artova Film Festival en Finlandia (mejor cortometraje de ficción) y en el Festival de Cine de Tampere de Finlandia (Premio Risto Jarva, Premio Especial del Concurso Nacional y la Mención de Honor del Jurado Joven).

Ficha técnica:

Dirección y guión: Antti Heikki Pesonen

Cámara: Aarne Tapola

Producción: Tia Kalenius

Montaje: Hanna Kuirinlahti

Escenografía: Maura Pusa

Música: Antti Pouta

Actores: Armi Toivanen, Santeri Mäntylä, Asko Sahlman, Max Ovaska, Juha Kukkonen, Sanna-Kaisa Palo

Disponible: a partir de abril de 2013 / VOS en español / Formato: DVD

Más información: info@madrid.fi

Una semana tranquila (Hiljainen viikko), 2012

Ficción, 18 min.



Sinopsis:

Una semana silenciosa es un corto que trata de dos personas que no se conocen, pero que han de compartir la culpa por una víctima inocente asesinada en un tiroteo frente a una discoteca.

La película ha ganado el premio al mejor corto de ficción y del jurado joven en Tampere International Short Film Festival.

Ficha técnica:

Dirección y guión: Jussi Hiltunen

Producción: Kaarle Aho / Making Movies Oy

Actores: Antti Luusuaniemi, Rosa Salomaa, Niilo Syväoja, Sampo Sarkola

Disponible: a partir de abril de 2013 / VOS en español / Formato: DVD

Más información: info@madrid.fi

La carga de mi corazón (Sydämeni taakka), 2011

Documental, 45 min.



Sinopsis:

Un grupo de hombres está sentado delante de un cubo de agua limpiando huesos. Una madre de familia sin piernas reza durante el día en la iglesia, por la tarde con sus hijos y por la noche sola, envuelta en la oscuridad. Otros aldeanos se reúnen a la luz de las velas para recordar a sus seres queridos. Algunos lloran, la mayoría no.

Esta película está dirigida por la finlandesa Iris Olsson y la ruandesa Yves Niyongabo, y habla de los supervivientes de la guerra ruandesa entre tutsis y hutus, que han de continuar viviendo después del infierno. También se centra en la generación siguiente, que espera para crear paz en medio de las ruinas.

En octubre de 2012, la película ganó el Premio del Jurado Joven en el Festival DOK de Leipzig.

Ficha técnica:

Dirección: Iris Olsson y Yves Niyongabon

Guión y rodaje: Iris Olsson

Montaje: Oskari Korenius, Iris Olsson

Sonido: Kimmo Vääntinen, Toni Teivaala

Producción: Claes Olsson & Iris Olsson / Nordic Film Pool

Disponible: a partir de abril de 2013 / VOS en español / Formato: DVD

Más información: info@madrid.fi