



2020

**TALLERS DE CINEMA
INFANTILS
-Formació de nous públics-**

**Federació Catalana
de Cineclubs**



La Federació Catalana de Cineclubs

La **Federació Catalana de Cineclubs** (FCC), segons els seus estatuts, **treballa perquè el cinema independent, d'autor i de qualitat, en versió original subtitulada, si pot ser en català i de producció catalana, arribi a tota Catalunya**, tal com fomenta la Llei del cinema de Catalunya.

Un dels nostres objectius principals és **la formació de nous públics** a través d'un programa d'**activitats pedagògiques vinculades a l'àmbit audiovisual**, tant per infants com per adults, que abasten des del patrimoni històric a les noves tecnologies.

Actualment, la FCC compta amb **53 cineclubs federats**.



FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS



Sessions de Filmoteca

(sense cost)*

L'any 2005 la Filmoteca de Catalunya va arribar a un acord amb la FCC per distribuir a totes les entitats sense finalitat de lucre que ho demanessin diversos títols d'interés patrimonial que es conserven als seus arxius.

Totes les sessions van acompanyades d'un dinamitzador i contacontes.

* Aquestes projeccions són subvencionades i no tenen cap cost per a les entitats que vulguin programar-les.



Filmoteca
de Catalunya



Segundo de Chomón



Nascut a Teruel el 1871, és el cineasta espanyol més internacional del cinema mut. Va treballar a les dues productores fonamentals del període a Europa: **Pathé Frères**, a París, i **Itala Film**, a Torino.

En el seu estudi de Barcelona va crear alguns dels efectes especials i trucatges més innovadors del seu temps.





Chomón per a la mainada **(activitat gratuïta)**

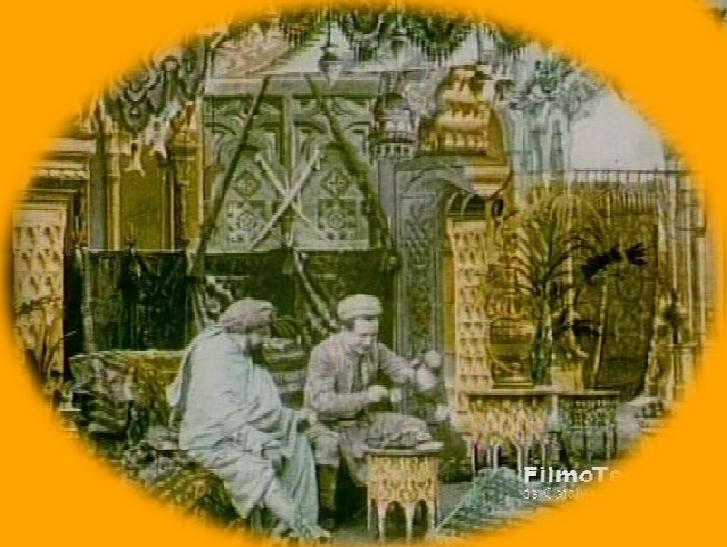
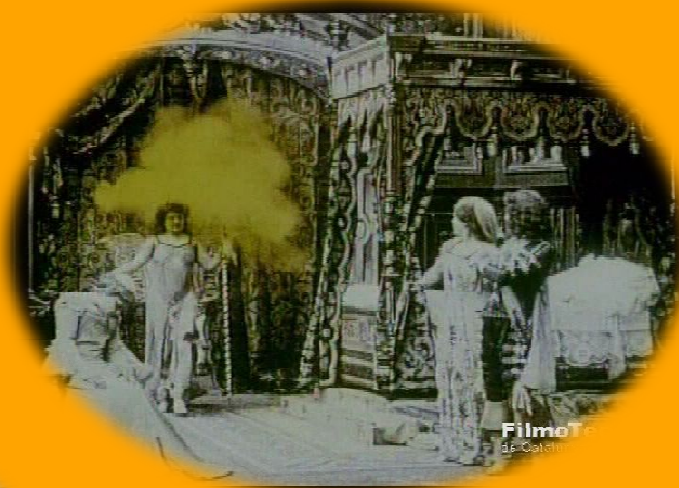
El cinema mut és desconegut per a la mainada. Per donar-lo a conèixer, s'han triat cinc films basats en contes clàssics de la tradició occidental – contes de fades- i de la tradició oriental – *Les Mil i una Nits*- que tenen com a nexa la figura de Segundo de Chomón, que en dirigí un parell, s'encarrega de la fotografia o dels efectes especials d'uns altres.

S'ha optat per narrar els contes en directe i sonoritzar-los amb la música composta per a ells. Princeses, misteri, fum, ogres i llànties meravelloses per aconseguir que els menuts es trobin amb el cinema silent.

** Activitat pensada per infants a partir de 3 anys.*

**Durada màxima: 60 minuts / Muda
amb acompanyament sonor**

- *El gat amb botes*
- *Aladí o la llàntia meravellosa*
- *Alí Babà i els 40 lladres*
- *La bella dorment*
- *El petit Polzet*





Chomón, màgia, pòcimes i fades **(activitat gratuïta)**

Recull de vuit films amb elements màgics que neixen de l'eterna dualitat entre el bé i el mal. Van rodar-se entre 1902 i 1908, quan el gènere de fantasmagories era molt popular i valorat. Hi trobem un munt d'ésser mítics: des de les fades que reparteixen flors primaverals i les fades serpentine, fins els terrors demoníacs, tot passant per comèdies embruixades, mons submarins i disbauxes d'esquelets sense sentit. Chomón en va ser en tots l'especialista de trucatges encara que només en dirigís quatre, perquè Ferdinand Zecca i Albert Capellani són els directors de la resta.

** Activitat pensada per infants a partir de 3 anys.*

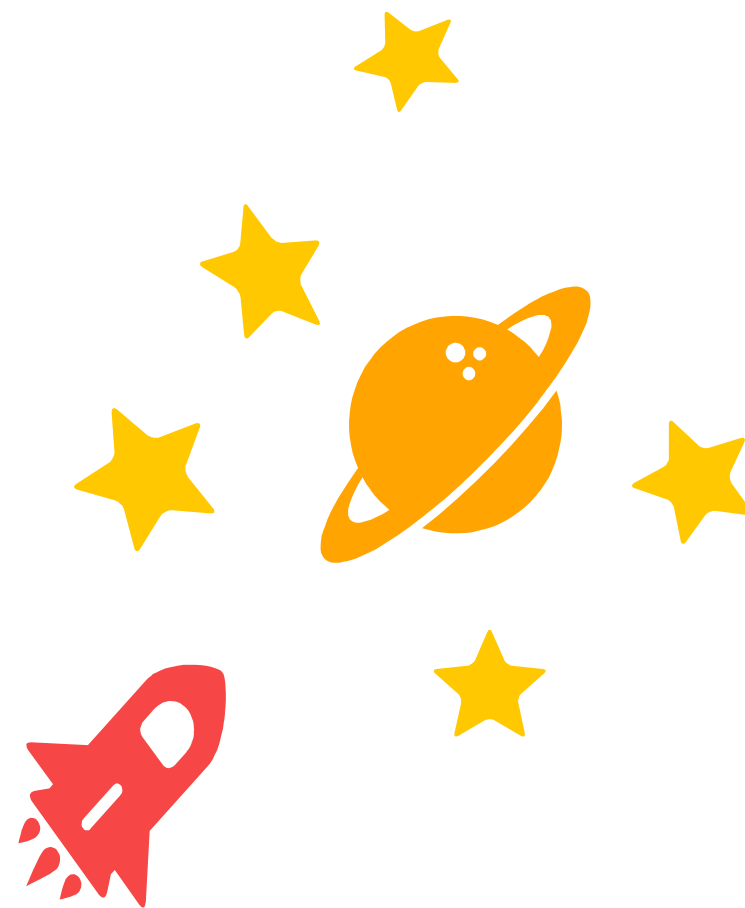
**Durada màxima: 62 minuts / Muda
amb acompanyament sonor**

- *La fée printemps*
- *L'ancre de la sorcière*
- *La légende du Fantôme*
- *Le pied du mouton*
- *Le pêcheur de perles*
- *La maison ensorcelée*
- *Le spectre rouge*
- *Création de la serpentine*



Tallers no gratuïts*

*Preus a determinar segons
taller





Els tallers són **unitats de tres, sis o dotze hores**, repartides en **entre una, dos i quatre sessions de tres hores** de durada cadascuna, tenint en compte que l'activitat haurà de tenir un **ritme viu i variat** perquè els alumnes no s'avorreixin i que haurà d'incloure una estona de descans.

Tot i així, oferim **flexibilitat** als nostres clients, doncs els tallers **es poden adaptar a les vostres necessitats pel que fa a hores de durada i sessions**. Són tallers que oferim a escoles, biblioteques, centres educatius, centres cívics i cineclubs.



Jugant com els besavis. Joguines òptiques

Abans del cinema ja existien joguines amb il·lusions òptiques fantàstiques produïdes per l'efecte de l'ull gandul. Veurem, tocarem i experimentarem amb algunes d'elles: el taumàtrop, el zoòtrop i el taumàtrop. També en Construirem una i ens l'endurem a casa.

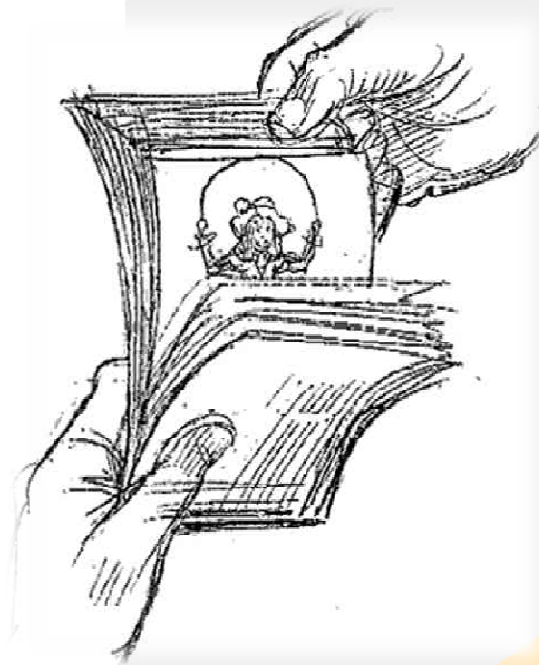
**Activitat pensada per a infants de 3 anys a 12 anys (edat i durada variable, disponible per Adolescents i adults).*



Com es fan els dibuixos animats? Taller d'animació

Els nois i noies emprendran en aquest taller la mecànica dels dibuixos animats i podran participar en l'elaboració d'una història i el seu desenvolupament en dibuixos.

** Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*





I si li posem música? Música per a les imatges

Aquest és un taller que ensenya a associar la imatge a la música partint de l'experimentació guiada per arribar a l'atribució per part dels nens i nenes de músiques que ells mateixos inventen amb els elements que tenen a mà.

**Activitat pensada per infants a partir de 6 anys.*





Parlant amb el gest. Taller de cinema mut i teatre gestual

Taller que vol potenciar les facultats gestuals dels alumnes basant-se en el cinema. Utilitzant com a base films muts s'experimentarà amb el gest per mostrar sensacions, emocions i conflictes. En la opció de 6 hores acabarem realitzant un espectacle de teatre gestual itinerant.

**Activitat pensada per a infants de 3 a 12 anys (edat i durada variable, disponible per adolescents i adults).*





Efectes especials i altres enganyifes.

Fem la nostra pel·lícula!

Taller on veurem alguns dels primers efectes especials de la història del cinema. Tot veient aquestes petites pel·lícules, pensarem com es podien fer aquests trucatges sense ordinadors ni programes.

Un cop en sapiguem prou, ens posarem a fer la nostra pròpia pel·lícula.

Activitat recomanada per a infants de 3 a 12 anys (edat i durada variable, disponible per adolescents i adults).



El primer cinema. Fem ombres xineses!

En aquest taller els menuts aprendran diferents tècniques per a fer ombres xineses i per a fer-les servir en el seu discurs creatiu. Faran servir les pròpies mans, els elements quotidians d'una aula o els elements retallats com a possibilitats per explicar una història o, simplement, com un element de diversió.

En les opcions de 3 i de 6 hores, construirem els nostres propis personatges i inventarem una història d'ombres que gravarem.

**Activitat pensada per a infants de 3 a 12 anys (edat i durada variable, disponible per adolescents i adults).*





Fem teatre. Taller d'interpretació

Taller que vol potenciar les dots naturals d'interpretació dels infants i proporcionar recursos per a expressar-se i comunicar-se i per aprendre a reproduir vivències i sentiments aliens en què les pel·lícules poden servir de models.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*

Sabríeu fer música de cinema?

Sobre diferents escenes de films es provaran diversos tipus de música fins a crear el clima escaient i es donarà als nois i noies la possibilitat de construir, amb percussió, la música per a determinades escenes.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*





Canviem de cara. Taller de maquillatge

El maquillatge és un dels recursos més engrescadors per canviar personalitats, fingir monstres o crear bellesa. Aquest taller de maquillatge cinematogràfic desvetlla la imaginació dels nois i noies mentre aprenen tècniques senzilles que poden fer servir en altres diades i celebracions.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*





Escrivim una pel·lícula. Taller de guió cinematogràfic

Pensat per a fer participar als alumnes del procés de creació i disseny de possibles pel·lícules basades en les històries que suggereixen, estimulants així la seva capacitat creativa i introduir, de forma planera i entenedora els conceptes bàsics que precisa l'elaboració d'un guió.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*





Pel·lícules ben vestides. ***Taller de vestuari de cine***

Els nens i les nenes experimenten els conceptes de disseny i retallat de diferents tipus de vestuari sobre films que recreen diferents èpoques, des del món clàssic fins als nostres dies.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*





Petita primera història del cinema

Amb aquesta petita sessió, les criatures podran fer un petit tast de les primeres pel·lícules de la història del cinema amb una narració en directe i conèixer algunes de les figures del primer cinema mut tot veient i tocant una cinta de veritat. Des dels germans Lumière, passant per Segundo de Chomón fins a arribar a Charlot i Buster Keaton, serà tota una descoberta!

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*

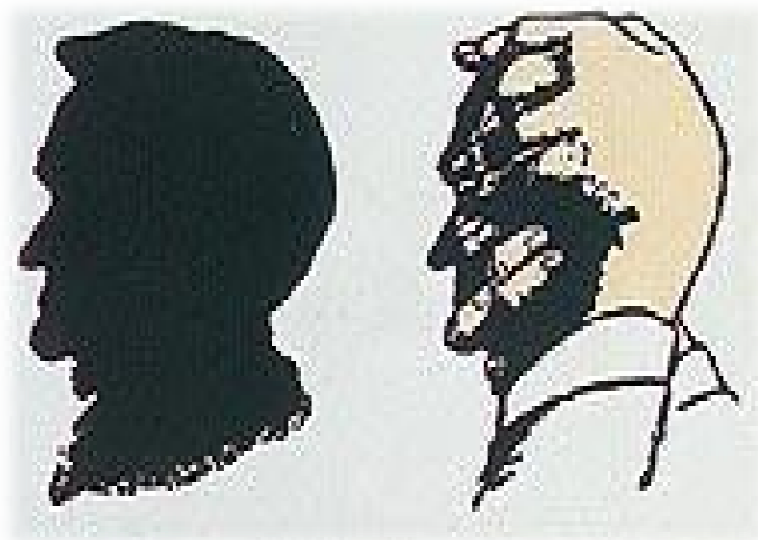




Sota l'ombra de Joan Brossa

Taller molt participatiu on coneixerem al geni català i artista Joan Brossa per mitjà de les ombres xineses. Lletres, objectes quotidians, poemes, llum, ombra i tot el que puguem imaginar seran les nostres eines per a les nostres creacions brossianes.

**Activitat pensada per a infants a partir de 3 anys.*



Fem un curt! Cinema a l'abast de tothom

Curs dissenyat per a persones que no tenen coneixement previ de tècnica cinematogràfica, o entenen en un grau molt elemental, i volen accedir a aquest coneixement per expressar-se a través del cinema. L'objectiu és familiaritzar els alumnes amb les beceroles cinematogràfiques, des del guió fins l'edició de les imatges rodades.

****Activitat pensada per a infants a partir de 12 anys.***





FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS

fcc@federaciocatalanacineclubs.cat

www.federaciocatalanacineclubs.cat

93.289.05.62 (en horari de matí)