



BUTLLETÍ DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS

SUMARI

www.federaciocatalanacineclubs.cat

NOTÍCIES DE LA FEDERACIÓ

- TROBADA DE CINECLUBS. 15/01/2011. EL REPTA DIGITAL: PROJECCIÓ, DISTRIBUCIÓ I REPTES DE FUTUR

PROGRAMACIÓ DELS CINECLUBS

NOTÍCIES DELS CINECLUBS

- XV MOSTRA DE CINECLUBS DE VILAFRANCA
- MOSTRA DE CINEMA CATALÀ. CINECLUB SABADELL

ALTRES NOTÍCIES

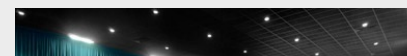
- FILMOTECA DE CATALUNYA
- MUSEU DEL CINEMA DE GIRONA

NOTÍCIES DE LA FEDERACIÓ

TROBADA DE CINECLUBS. 15/01/2011. EL REPTA DIGITAL: PROJECCIÓ, DISTRIBUCIÓ I REPTES DE FUTUR

Vic, 15 de gener de 2011

Centre Cívic Remei – Estadi. 11,00h



INTRODUCCIÓ

La situació actual al voltant de la projecció digital fa que moltes coses estiguin canviant. I no només en el camp de la producció sinó també en el de la distribució i de la exhibició. Noves oportunitats s'obren als cineclubs en el desenvolupament de la seva tasca de formació de públic i de projecció d'un tipus de cinema que no troba lloc a les sales comercials. Coincidint amb que alguns cineclubs ja estan fent el salt a la projecció digital us volem convidar a participar en una trobada de cineclubs per conèixer les possibilitats que tenim al davant i els reptes de futur que de ben segur haurem d'afrontar tard o d'hora. És en aquest moment d'incertesa que els cineclubs podem incidir en les relacions que mantenim amb els distribuïdors de les nostres pel·lícules.



La projecció digital en HD permet ja actualment la projecció de films amb una definició professional. L'arribada de nous projectors amb altes prestacions de projecció i els camins que la distribució està realitzant per estrenar amb la disponibilitat de còpies en Blu-Ray, ens planteja nous reptes de futur que podem encarar creant accions comunes que ens resultin beneficioses per a tots. No podem deixar passar aquest moment per posicionar-nos en un nou marc de relacions que el HD ens proposa. Us proposem una trobada a Vic el dia 15 de gener 2011 per tractar d'aquests temes. La instal·lació d'un projector HD recentment al cineclub Vic ens permetrà també assistir a una projecció de demostració per veure la qualitat de projecció d'aquest sistema de projecció.

La trobada tindrà format de taula rodona i en base a uns punts que marcaran la pauta de la reunió. Aquests són alguns punts a tractar:

- Projectors digitals: Quines prestacions hem de tenir en compte a l'hora d'adquirir un? Preus i característiques.
- 2K versus Blu-Ray. Diferències i possibilitats. Qualitat de projecció
- El digital significa la fi del 35mm? Hi haurà limitacions a l'hora d'accedir a còpies digitals?
- Accés a les còpies digitals. Quines diferències poden aparèixer en comparació al 35mm i al DVD?
- Com pot afectar als cineclubs que ara programen en DVD?
- Possibilitats d'accedir a materials no estrenats comercialment
- Estratègies comunes.
- Projecció digital d'exemple.

PROGRAMA:

11,00.- Trobada al Centre Cívic Remei – Estadi. Entrada Vic Sud des de la C17. 93.889.44.36 ccremeiestadi@vic.cat Passeig de la Generalitat, 46

11,30.- Trobada. Dividirem la sessió en dues parts. En la primera plantejarem la realitat del digital introduint els nous sistemes de projecció, el plantejament de les distribuïdores i les accions comunes que el cineclubisme català pugui acordar. A la segona part podreu veure un exemple de projecció en HD amb diversos films i formats: des de Blu-Ray, des de disc dur, des de DVD,... per tal ens puguem fer una idea de la qualitat de projecció dels nous formats digitals.

14,00.- Dinar. El dinar va a càrrec dels participants. Es buscarà un lloc amb un preu accessible a totes les butxaques.

PROGRAMACIÓ DELS CINECLUBS

Programació del 12 AL 28 DE NOVEMBRE 2010

Teatre El Centre. Cineclub El Forat del Dijous d'Arbúcies

SOUL KIT CHEN

35mm. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 21 : 30

Centre Parroquial. Cineclub Cisco Mosenya de Santa Perpètua de la Mogoda

SARABAND

DVD. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Teatre Principal. Cineclub Olot

PETIT INDI

35mm.VOSE. Amb la col·laboració de L'Observatori del paisatge de la Garrotxa

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Sala del Foment C&A. Cineclub Hal 2002 de Molins de Rei

BICICLETA, CULLERA, POMA

35mm.VOC

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 00

Sala Utopia del Casal de Joves. Cineclub Utopia de Sant Just Desvern

LA CINTA BLANCA

DVD. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 22 : 30

Centre Cultural El Pallo. Cineclub Kino Cinema Contemporani de Tarragona

FANTÀSTICO MR FOX

35mm. VOSE

Data: 14/11/2010 Hora: 20 : 00

Teatre Conservatori. Cineclub Manresa

FAMILY STRIP

Data: 14/11/2010 Hora: 21 : 00

Cinema Nou. Cineclub Vic

VINCERE

35mm.VOSE

Data: 16/11/2010 Hora: 22 : 00

Teatre Comunal. Cineclub Les Valls. Andorra

MADRE AMADÍSIMA

35mm. VOE

Data: 17/11/2010 Hora: 22 : 30

Ateneu de Cerdanyola. Cineclub Xiscnèfils de Cerdanyola

FISH TANK

35mm.VOSE

Data: 18/11/2010 Hora: 21 : 30

Teatre Principal. Cineclub Valls

BRIGADA CRIMINAL

DVD VOE

Data: 18/11/2010 Hora: 21 : 30

CAT Cinemes. Cineclub Diòptria de Figueres

CANINO

35mm. VOSE

Data: 18/11/2010 Hora: 22 : 15

Centre Cultural Municipal. Cineclub de l'Ass. Cultural de Granollers

WELCOME

35mm.VOSE

Data: 19/11/2010 Hora: 19 : 00 i 22,00h

Casal de Joves. Cineclub Culturarse de Sagunt

ZODIAC

DVD. VOSE. CICLE: NOVEMBRE NEGRE

Data: 19/11/2010 Hora: 19 : 30

Teatre del Casino. Cinefòrum Vitraris de Vidreres

TRES DIAS AMB LA FAMÍLIA

DVD.VOC

Data: 19/11/2010 Hora: 21 : 30

Teatre L'Avenç / Cineclub Imatge 74

SI LA COSA FUNCIONA

DVD. VDE

Data: 20/11/2010 Hora: 22 : 00

Centre Cultural Municipal. Cineclub de l'Ass. Cultural Granollers

WELCOME

35mm.VOSE

Data: 21/11/2010 Hora: 19 : 00

Centre Cultural / Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers

MADRES E HIJAS

35mm. VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 19 : 00 i 22,00

Casal de Joves. Cineclub Culturarse de Sagunt

LA NOCHE ES NUESTRA

DVD.VOSE. CICLE: NOVEMBRE NEGRE

Data: 12/11/2010 Hora: 19 : 30

Ateneu d'Igualada. Cineclub Igualada

MUJERES DE EL CAIRO

35mm.VOSE

Data: 12/11/2010 Hora: 21 : 00

Cine Puig d'Arques / Cineclub 8 1/2 de Cassà de la selva

BICICLETA, CULLERA, POMA

DVD. VC. Organitzat per l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer de Cassà Projeccions

Data: 12/11/2010 Hora: 21 : 00

Centre Cultural / Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers

MADRES E HIJAS

35mm. VOSE

Data: 14/11/2010 Hora: 19 : 00

Casal d'Olesa. Cineclub del Casal d'Olesa de Montserrat

BICICLETA, CULLERA, POMA

DVD. VOC

Data: 21/11/2010 Hora: 17 : 00

Centre Cultural Municipal. Cineclub de l'Ass. Cultural Granollers

WELCOME

35mm.VOSE

Data: 21/11/2010 Hora: 19 : 00

Cinema Nou. Cineclub Vic

REBELIÓN EN LA GRANJA

DVD. VOSE. FILMOTECA

Data: 23/11/2010 Hora: 14 : 34

Teatre Principal. Cineclub Olot
PUEDO ESCUCHAR EL MAR
DVD. VOSE. FILMOTECA. CICLE: STUDIO GHIBLI
Data: 23/11/2010 Hora: 22 : 00

La Casa Elizalde / Cineclub barcelona espai de cinema
BARCELONA THEMATIC PARK i PER UN ULL DE LA CARA
DVD. VO.
24/11/10. 19,30h

Centre Cultural El Pallol. Kino Cinema contemporani
80 EGUNEAN
35mm. VOSE
Data: 24/11/2010 Hora: 20 : 00

Teatre Conservatori. Cineclub Manresa
LA VIDA EN TIEMPOS DE GUERRA
35mm. VOSE
Data: 25/11/2010 Hora: 21 : 00

La casa Elizalde / Cineclub Barcelona espai de cinema
LA CANTONADA DE BABEL
DVD. VO
25/11/10. 19,30h

Casal Sala 2. Cineclub Vilafranca
PA NEGRE
35mm. VOSE
Data: 25/11/2010 Hora: 21 : 00

Ateneu de Cerdanyola. Cineclub Xiscnèfils de Cerdanyola del Vallès
PRECIOUS
35mm. VOSE
Data: 25/11/2010 Hora: 21 : 30

CAT Cinemes. Cineclub Diòptria de Figueres
MADRES E HIJAS
35mm. VOSE
Data: 25/11/2010 Hora: 22 : 15

Centre Cultural / Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers
LAS VIDAS POSIBLES DE MR. NOBODY
35mm VOSE
Data: 26/11/2010 Hora: 19 : 00 i 22,00

Casal de Joves. Cineclub Culturarse de Sagunt
ANTES QUE EL DIABLO SEPA QUE HAS MUERTO
DVD. VOSE.
Data: 26/11/2010 Hora: 19 : 30

Ateneu Igualadí. Cineclub Igualada
BICICLETA, CULLERA, POMA
DVD. VOC
Data: 26/11/2010 Hora: 21 : 00

Ateneu Adrianenc. Cineclub de l'Ateneu Adrianenc
UNA NOCHE EN LA ÓPERA

DVD.VDE.

Data: 26/11/2010 Hora: 21 : 00

Teatre Clavé. Cineclub de l'Ass. d'Amics del Teatre Clavé

MUJERES DE EL CAIRO

35mm. VOSE

Data: 26/11/2010 Hora: 21 : 00

Teatre Principal. Cineclub Olot

SOUL KIT CHEN

35mm. VOSE

Data: 26/11/2010 Hora: 22 : 00

Centre Cívic Casa Elizalde. Barcelona, Espai de cinema

NUNES, ANARQUIA VISUAL

DVD.VO

Data: 27/11/2010 Hora: 20 : 00

Cinema Catalunya. Cineclub Amics del cinema de la Vall de Ribes

LA TETA ASUSTADA

DVD. VOSC.

Data: 27/11/2010 Hora: 22 : 15

Teatre Conservatori. Cineclub Manresa

NADIE SABE NADA DE GATOS PERSAS

35mm. VOSE.

Data: 28/11/2010 Hora: 21 : 00

Centre Cultural / Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers

LAS VIDAS POSIBLES DE MR. NOBODY

35mm VOSE

Data: 28/11/2010 Hora: 22 : 00

NOTÍCIES DELS CINECLUBS

XV MOSTRA DE CINECLUBS DE VILAFRANCA



Arriba aquest cap de setmana la XV Mostra de curtmetratges de Vilafranca que anirà del 12 al 20 de novembre. Es començarà amb un Tast de films sobre la vinya i el vi i Concert de Sanjosex. Es donarà el Premi Honorífic "Jean Leon" aquest any al director de "Pa Negre".

Es podrà gaudir de diverses seccions: La Selecció Oficial, Future Shorts, Pantalla Kanalla i sospitosos habituals

Tast de films sobre la vinya i el vi i Concert de Sanjosex

La XV Mostra de Curtmetratges de Vilafranca s'encetarà aquest divendres 12 de novembre amb una Tast de films sobre la vinya i el vi. Amb la col·laboració de Vinseum i emmarcat en el Dia Europeu de l'Enoturisme, durant tot el cap de setmana la Mostra proposa un maridatge de cinema i vi per presentar alguns dels millors treballs audiovisuals sobre el món de l'enologia.



El mateix divendres, i com a benvinguda habitual a la Mostra en forma de concert, Carles Sanjosé presentarà en solitari i en format acústic el seu tercer disc "Al marge d'un camí". El músic empordanès líder de Sanjosex es presenta en aquest darrer treball més madur que mai, tot mantenint la personalitat i el so que ha caracteritzat un dels valors més singulars de la renovada escena catalana.

El Premi Honorífic "Jean Leon" recau en el director de "Pa Negre"

El Premi "Jean Leon", nascut amb la voluntat de retre homenatge a persones o entitats vinculades al món dels curts, s'atorga aquest any al cineasta català Agustí Villaronga. Referent del cinema experimental més arriscat, Villaronga ha estat premiat a festivals europeus com

Cannes, Berlín o Donostia suscitant l'aplaudiment unànime de la crítica especialitzada. Amb la seva darrera pel·lícula, "Pa Negre", Villaronga ha aconseguit també el favor del públic sense renunciar al seu estil particular. En la sessió retrospectiva del dijous 25 de novembre es projectaran alguns dels seus treballs en format curt, a més de la pel·lícula basada en la novel·la d'Emili Teixidor.

Selecció Oficial, Future Shorts i Pantalla Kanalla, els sospitosos habituals

La Selecció Oficial de la Mostra projectarà 22 curtmetratges, triats d'entre els més de 250 treballs presentats, del 18 al 20 de novembre al cinema Casal. Aquesta secció unifica els curts rodats tant en 35 mm com en format digital, els quals opten als Premis del Jurat i del Públic, dotats de 2000€ cadascun, i als Premis del Jurat a la Millor Interpretació Femenina i Masculina, dotats de 1000€ cadascun.

El diumenge 21 de novembre els millors curts internacionals es donaran cita al Teatre Cal Bolet en una altra secció ja habitual del certamen, Future Shorts. Vilafranca s'afegeix a la llista de més de 50 ciutats del món, de Londres a Lisboa, de Moscou a Girona, de Copenhaguen a Nairobi, que formen part d'aquesta innovadora xarxa de distribució de treballs en petit format.

L'altre diumenge, 28 de novembre, tindrà lloc la darrera sessió de la Mostra amb la Pantalla Kanalla, selecció de curts infantils procedents d'arreu d'Europa adreçats a nens i nenes a partir dels 6 anys; vuit curtmetratges amb diferents tècniques d'animació faran gaudir grans i petits.

La cloenda amb els millors videoclips de la dècada

En diferents edicions de la Mostra s'ha dedicat un espai als videoclips, ja sigui com a homenatge a directors que han conreat el camp o per ser petites obres d'art que combinen imatge i música. Durant la cloenda de l'edició d'enguany es projectaran sis dels millors videoclips dels darrers deu anys, triats especialment per acomiadar la darrera Mostra de la dècada. Bjork, Radiohead, The White Stripes, Franz Ferdinand, Junior Senior i OK Go acompanyaran l'actriu Rosa Boladeras com a conductora de l'acte en que es lliuraran els premis d'aquesta edició.

MOSTRA DE CINEMA CATALÀ. CINECLUB SABADELL

Llei del Cinema a Catalunya



Per primera vegada des de la fi de la Guerra Civil i la instauració del règim franquista, Catalunya compta amb una política cinematogràfica pròpia que preveu no només mesures per a la normalització lingüística sinó també l'articulació de tots els sectors de la indústria per tal d'afavorir la producció, distribució i difusió del cinema fet a Catalunya.

Cineclub Sabadell vol cridar l'atenció sobre aquesta fita, per molt temps reclamada, i contribuir al debat sobre la situació del mercat cinematogràfic català i les mesures adoptades.

La finalitat principal la Mostra és oferir un recorregut per la història del cinema català en relació amb els marcs legislatius que l'han condicionat, per tal de reflexionar col·lectivament sobre els suports i limitacions amb què ha comptat i les oportunitats que obre la nova Llei del Cinema a Catalunya, dins d'un context en ràpida transformació tant pel que fa als sistemes de producció com a les formes de consum cinematogràfic.



De la mateixa forma que, en la darrera edició del Cicle de Cinema Català, Cineclub va apostar per un programa que combinés qualitat tècnica i elements de debat sobre els nuclis i mecanismes de creació cinematogràfica a Catalunya, la primera Mostra de Cinema Català vol constituir un espai per a la recuperació i difusió del nostre patrimoni audiovisual, professional o amateur, orientat a la reflexió sobre el funcionament de la indústria i les estratègies de foment de la producció

Divendres 12 de novembre Casal Pere Quart ENTRADA LLIURE

Secció paral·lela, 1 Llorenç Llobet i Gràcia

20.00h Bajo el signo de las sombras, de Ferran Alberich (1984)
20.40h Selecció de curtmetratges de Llorenç Llobet Gràcia

Dimecres 17 de novembre Cines Imperial ENTRADA LLIURE

Sessió 3: Llei Fraga / Sessió FilMOTECA de Catalunya

20.00h Presentació de la pel·lícula: Diego J. Cruz
20.30h Noche de vino tinto, de José María Nunes (1968)
22.00h Col·loqui
22.30h Noche de vino tinto, de José María Nunes (1968)

En col·laboració amb la Federació Catalana de Cineclubs, amb el suport de l'Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC) i la FilMOTECA de Catalunya.

Dijous 18 de novembre Cines Imperial

Sessió 4: Llei Miró

20.00h Presentació de la pel·lícula: Jordi Cadena i Fundació J. V. Foix
20.30h És quan dormo que hi veig clar / Jordi Cadena (1988)
21.50h Col·loqui
20.30h És quan dormo que hi veig clar / Jordi Cadena (1988)

Divendres 19 de novembre Casal Pere Quart ENTRADA LLIURE

Secció paral·lela, 2 Cinema amateur del Vallès

20.00h Selecció de curtmetratges i migmetratges, a càrrec de les Agrupacions Narcís Giralt

En col·laboració amb les Agrupacions Narcís Giralt.

Dimecres 24 de novembre Casal Pere Quart

Sessió 5: Llei del Cinema a Catalunya (2010)

20.00h Taula rodona Participants: Eduard Voltas, Secretari de Cultura de la Generalitat; Camilo Tarrazón (Gremi d'Empresaris de Cinema de Catalunya); Ernest Querol (professor de Sociolingüística a la UOC i Director de l'Institut de Sociolingüística Catalana 2002-2005); Àlex Casanovas (Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya)

Dijous 25 de novembre Cines Imperial

Sessió 6: Cloenda -Actualitat

20.00h Presentació de la pel·lícula: Ferran Audí
20.30h The Frost, de Ferran Audí (2009)
22.00h Col·loqui
22.30h The Frost, de Ferran Audí (2009)

Divendres 26 de novembre Casal Pere Quart ENTRADA LLIURE

Secció paral·lela, 3 Nous realitzadors

20.00h Selecció de curtmetratges

[TOTA LA INFORMACIÓ AQUÍ](#)

ALTRES NOTICIES

FILMOTECA DE CATALUNYA



Alexander Kluge: "Notícies de l'Antiguitat Ideològica"

Projectem la monumental obra de l'artista i intel·lectual Alexander Kluge: "Notícies de l'antiguitat ideològica: Marx-Eisenstein-El Capital" (2008). Tres dies consecutius (el 16, 17 i 18 a les 19:30 h)

Nascut el 1932, Alexander Kluge és, en paraules de Susan Sontag, un gegant de la cultura alemanya: novel·lista, contista, director de cinema, rumiador empedreït, cronista, productor de radio i televisió, pedagog, pensador polític i social. Quan el març de 2004 vam fer un repàs de la seva obra, encara mancaven quatre anys per a la realització d'un dels seus films més extraordinaris: Noticias de la Antigüedad ideológica. Extraordinari, en primer lloc, perquè és una indagació que parteix del projecte que a finals del anys vint del segle passat va sorgir d'Eisenstein d'adaptar al cinema El Capital de Marx, i que no va reeixir. Vuitanta anys més tard, Kluge escriu: «El pla d'Eisenstein de filmar El Capital em va commoure tant que vaig voler retre-li un petit tribut.» Extraordinari, en segon lloc, perquè aquest petit tribut s'ha convertit en una pel·lícula-assaig de nou hores i mitja, dividida en tres parts, que nosaltres presentem en tres dies consecutius (el 16, 17 i 18 a les 19:30 h).

MUSEU DEL CINEMA DE GIRONA

Des del Museu del Cinema obrim un nou blog: 24 imatges per segon, un bloc que ens han cedit els amics del Punt i que ens servirà per repassar l'actualitat cinematogràfica del nostre país a través de la mirada de tots els que treballem al Museu del Cinema.

En aquest blog hi trobareu suggeriments, propostes i reflexions a l'entorn del Cinema i de l'Audiovisual en general, per tal de que podeu comentar i interactuar amb nosaltres, obrir línies de debat i aprendre els uns dels altres sobre aquest apassionant món .

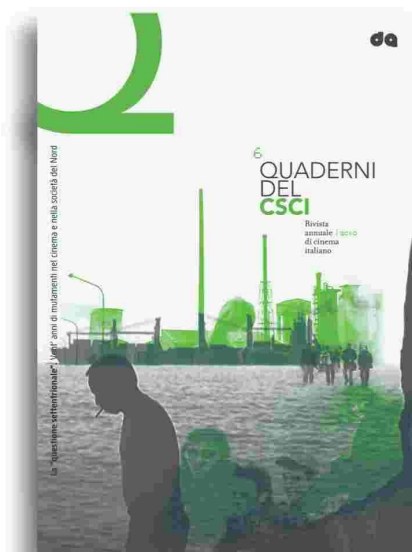
Visita el nostre blog clicant en aquest enllaç.

<http://blogs.elpunt.cat/museudelcinema/>

ALTRES

Lunes
15 de
noviembre
19.30h

Fòrum
FNAC Triangle
plaça Catalunya, 4
Barcelona



REVISTA ANUAL DE CINE ITALIANO «QUADERNI DEL CSCI» 2010/6

La "questione settentrionale".
Vent'anni di mutamenti nel
cinema e nella società del Nord

Cocktail

INTERVENDRÁN:

Daniele Périco (Cónsul General de Italia en Barcelona)

Salvatore Schirmo (Subdirector IIC)

José Enrique Monterde (Presidente ACCEC)

Claudio Zulian (artista y cineasta)

Daniela Aronica (Directora y editora «Quaderni del CSCI»)

Patrocínio

Sostegno

Collaborazione



CINECITTÀ
LUCE



ACUDITS NOMÉS PER CINÈFILS



MUESLI SNIPES

* Si has rebut aquest email per error o desitjes donar-te de baixa fes click [aquí](#),

* Si desitjes donar-te de alta a la nostra newsletter fes click [aquí](#).

Amb la col·laboració del Departament de Cultura i Mitjans de
Comunicació de la Generalitat de Catalunya

Federació Catalana de Cineclubs

fcc@federaciocatalanacineclubs.cat

www.federaciocatalanacineclubs.cat

Casanova 3-5-7, entresol 7a porta (esc. esquerra)

08011 - Barcelona

Telèfon: 932890562



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació



Membre de la Federació
Internacional de
cineclubs

