



## SUMARI

### NOTICIES DES DE LA FEDERACIÓ

- 5es JORNADES DEL CINECLUBISME CATALÀ. PROJECCIÓ DE "EL ROSTRE PÀL·LID" DE BUSTER KEATON. MUSICAT EN DIRECTE. 15 DE MAIG 2010. 22,10h
- 5es JORNADES DEL CINECLUBISME CATALÀ. CARTELL OFICIAL
- NOUS CATALANS, NOUS CINEMES. UN PROJECTE PER RELACIONAR ASSOCIACIONS DE NOUS I VELLS CATALANS A TRAVÉS DEL CINEMA I L'ASSOCIACIONISME

### PROGRAMACIÓ DELS CINECLUBS

### CINECLUBS

- CINEMANET ATORGARÀ EL PREMI MIQUEL PORTER I MOIX DINS EL SEU FESTIVAL "YOU G VALUES FILM FESTIVAL" DE CURTMETRATGES
- CINECLUB MANRESA PROJECTARÀ L'ÚLTIM FILM DEL DESAPAREGUT JOSE MARIA NUNES, "RES PÚBLICA"
- CINECLUB DIÒPTRIA DE FIGUERES. PROGRAMACIÓ MAIG 2010

### ALTRES ACTIVITATS

- ACTIVITATS DE LA FILMOTECA DE CATALUNYA.
- ACUDITS CINÈFILS

**5es JORNADES DEL CINECLUBISME CATALÀ  
PROJECCIÓ DE "EL ROSTRE PÀL·LID" DE BUSTER KEATON  
MUSICAT EN DIRECTE. 15 DE MAIG 2010. 22,10h**



Amb motiu del 60 aniversari del cineclub de l'Associació Cultural de Granollers i la realització de les 5es Jornades del cineclubisme català, el dia **15 de maig a les 22,30h a l'equipament juvenil El Gra (Plaça de l'església, 8)** podrem veure un passi de cinema mut musicat en directe:

# *El rostre pà·lid* de Buster Keaton

## DECEMBER QUINTET

Aquest grup de jazz va néixer l'any 1996 amb formació inicial per piano, clarinet i saxo (December Trio) dins dels grups de cambra de l'Aula d'Ensenyaments musicals d'Argentona. L'any 1999 el grup passa a ser Quartet amb la incorporació de la bateria i participa al Festival Internacional de Música de Granollers precedint l'actuació de Lluís Vidal Trio. Amb aquesta formació ha participat en diversos festivals i mostres musicals. Fou l'any 2002 en que passa a ser December Quintet amb la incorporació del contrabaix. Recentment ha tornat a participar al Festival Internacional amb la projecció de *El Rostre Pà·lid* i ha estrenat l'espectacle *Gospel Songs for Children* en col·laboració amb 60 cantaires del Cor Jove del Col·legi Jardí i el Cor Infantil Amics de la Unió. Vinculats a l'ESMUC, han participat en activitats escolars al Vallès Oriental i al Baix Llobregat.

### Formació:

Roc Sala, **piano**

Nil Villà, **saxo alt**

Gabriel Amargant, **clarinet**

Xevi Matamala, **bateria**

Nicolàs Cabrera, **baix elèctric**



## L'ESPECTACLE

El Festival Internacional de Música de Granollers va voler inaugurar l'edició del 2002 titulada "Música i escena" amb una estrena: una banda sonora original i moderna per una pel·lícula molt antiga, muda i interpretada per una de les principals estrelles del cinema sense so, Buster Keaton, l'anomenat *cara de pal*. Amb aquest objectiu, el festival va encarregar al jove grup December Quintet la creació de l'esmentada banda sonora i la seva posterior interpretació en directe.



La pel·lícula *El rostre pà·lid* és un clar exemple de comèdia muda en la qual la gestualitat dels personatges ens mostra tot allò que l'espectador necessita saber per entendre la pel·lícula. La música composta per December Quintet, que barreja diferents estils de jazz (latin, swing, be bop, ragtime, etc.) intenta aconseguir el mateix objectiu: millorar la comprensió de l'argument i augmentar les emocions de l'espectador marcant els cops d'efecte del film i destacant els sentiments dels personatges. La música, doncs, està composta

especialment per aquesta ocasió, recuperant, així, l'ofici dels músics de principis del s. XX.

L'espectacle consta d'una primera part on els membres del grup ens faran una petita presentació dels instruments i de la pel·lícula, així com de les funcions de la música al cinema mut, la idea del leitmotiv, etc. En la segona part es projectarà el film mentre el grup interpreta la banda sonora en directe.

**5es JORNADES DEL CINECLUBISME CATALÀ  
CARTELL OFICIAL**



Organitza



Col·laboració:



Ajut de:



**NOUS CATALANS, NOUS CINEMES  
UN PROJECTE PER ACOSTAR ASSOCIACIONS DE NOUS I VELLS CATALANS  
A TRAVÉS DEL CINEMA I L'ASSOCIACIONISME**



Entrem en la recta final d'aquest projecte que venim treballant des de l'any passat conjuntament amb el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i la Secretaria d'Immigració. Aquest projecte té com a objectiu primordial aprofundir i dinamitzar les relacions interculturals a través de diverses jornades de cinema i associacionisme cultural.

En un món en que cada cop més la

societat civil està més interconnectada, en què associacions de tot tipus col·laboren conjuntament, creiem que els cineclubs poden tenir un paper més actiu, ja que des de sempre han estat oberts als cinemes d'altres orígens, i ara, que la presència de nou vinguts és cada cop més indiscutible, sembla que és el moment en què cineclubs i aquests col·lectius creïn espais comuns per treballar plegats. Amb aquest projecte els cineclubs podeu iniciar una col·laboració que creiem que seria beneficiosa, donant-vos a conèixer a més segments de població, diversificant les vostres activitats, ampliant el vostre públic potencial, etc.

La idea bàsica és que, cineclubs de diferents poblacions organitzin conjuntament amb associacions d'immigrants locals i ajuntaments, unes jornades de cinema i associacionisme. Després de diverses reunions i posant en comú els llocs on seria interessant començar aquest projecte, es van escollir diferents poblacions en funció de l'existència d'un cineclub i dels col·lectius amb què es vol treballar.

En l'esquema bàsic del projecte, la FCC s'encarrega de buscar el material cinematogràfic, de la subtitulació al català (en el cas que fos necessari) i de la gestió dels drets d'exhibició pública; el CPCPTC assumirà el cost dels drets d'exhibició pública de les sessions que es realitzin, el tècnic d'Immigració de l'Ajuntament farà d'intermediari i nexa amb les associacions de nous vinguts i els cineclubs; l'Ajuntament facilitarà els mitjans per poder realitzar aquestes mostres (la publicitat, els espais, l'infraestructura,...) i el paper dels cineclubs i de les associacions serà el més important, ja que han de ser ells els que donin cos i contingut a aquest projecte.

#### **Els col·lectius i els films que entren en el projecte 2010 són:**

	<b>COL-LECTIU</b>	<b>TÍTOL</b>
SUBSAHARIÀ	Gambià	BENVINGUT Mr KAITA
		14 KM
		CATALUNYA-NEGRA
	Senegalès	MOOLAADE
ÍNDI		
		SAALAM BOMBAY *
		BILLU BARBER
RUMANÈS		CÓMO CELEBRÉ EL FIN DEL MUNDO
		12:08 AL ESTE DE BUCAREST
		LA MUERTE DEL SR LAZARESCU
MARROQUÍ		RETORNO A HANŞALA
		LES COEURS BRÛLES
		LE BLUES DE SHEIKHATES
		JOVES NORMALS
		AZUR I ASMAR
SUDAMERICÀ	Perú	LA TETA ASUSTADA
	Colòmbia	SOÑAR NO CUESTA NADA

	Colòmbia	PERDER ES CUESTÓN DE MÉTODO
	Equador	RATAS, RATONES Y RATEROS
	Equador	TARJETA ROJA
	Equador	TEROMENANI, L'EXTERMINI DELS POBLES OCULTS

**Els cineclubs que entren en aquest projecte són:**

<b>CINECLUB</b>	<b>POBLACIÓ /COMARCA-PROVÍNCIA</b>	<b>PAÏSOS D'ORIGEN</b>
Cineclub 8 i 1/2	Cassà de la Selva / Gironès - Girona	Gàmbia, Marroc, Romania
Cineclub Centre de Lectura	Reus / Baix Camp - Tarragona	Marroc, Romania, Colòmbia
Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers	Granollers / Vallès Oriental -Barcelona	Marroc, Bolívia, Senegal
Cineclub d'Igualada	Igualada / Anoia - Barcelona	Marroc, Romania, Equador
Cineclub Diòptria	Figueres / Alt Empordà - Girona	Marroc, Bolívia, Senegal
Cineclub El Forat del Dijous	Arbúcies / La Selva - Girona	Marroc, Romania, Índia
Cineclub La Lira	Roquetes /Baix Ebre-Tarragona	Marroc, Romania,, Equador
Cineclub Manresa	Manresa / Bages - Barcelona	Marroc, Romania, Equador
Cineclub Olot	Olot / Garrotxa - Girona	Índia, Xina, Marroc
Cineclub Valls	Valls / Alt Camp - Tarragona	Marroc, Romania, Ucraïna
Cineclub Vic	Vic / Osona - Barcelona	Marroc, Ghana, Equador
Cineclub Vilafranca	Vilafranca del Penedès/ Alt Penedès - Barcelona	Marroc, Equador, Perú
Entitat	Cervera /Segarra -Lleida	Marroc, Romania, Mali
Entitat	El Vendrell/ Baix penedès-Tarragona	Marroc, Romania i Colòmbia
Entitat	Balaguer /Noguera -Lleida	Romania, Marroc i Senegal
Entitat	El Pont de Suert/Alta Ribagorça-Lleida	Romania, Equador, Marroc

Ja tenim programacions tancades. Aviat us explicarem com han anat les sessions, els debats i les activitats realitzades.

## Programació del 23 d'abril al 9 de maig de 2010

### CINECLUBS

DATA	PEL·LÍCULA	ORGANITZA	LLOC	POBLACIÓ	HORA	FORMAT	ANOTACIONS
23/04/10	HOLLYWOOD CONTRA FRANCO	Cineclub CulturArse	Casal Jove Port de Sagunt	Sagunt	19:30 VOSE	DVD	CICLE: CINEASTES EN ACCIÓ
22/04/10	I'M NOT THERE	Cineclub Vilafranca	Casal. Sala 2	Vilafranca del Penedès	20:00 i 22:00 VO	35mm	
23/04/10	YO TAMBIÉN	Cineclub Ateneu	Ateneu Igualadí	Igualada	21:00 VOE	35mm	
24/04/10	LOS MUNDOS DE CORALINE	Cineclub CulturArse	Casal Jove Port de Sagunt	Sagunt	11:30 VOSE	DVD	MATINAL INFANTIL
25/03/10	PARÍS	Cineclub Ass. Cultural Granollers	Centre Cultural Fundació "la Caixa"	Granollers	19:00 VOSE	35mm	
25/4/10	TRUCO O TRATO	Cineclub Vilafranca	El forat del pany	Vilafranca	19.30h VOSE	DVD	
25/04/10	LOS HÉROES DEL TIEMPO	Cineclub Pessic	Centre Social Teatre Auditori	Dénia	16:30 VDE	DVD	
27/04/10	I'M NOT THERE	Cineclub Vic	Cinema Nou	Vic	22:00 VOSE	35mm	
27/04/10	LA JUNGLA DE ASFALTO	Cineclub Olot - Filmoteca	Teatre Principal	Olot	22.00 VOSE	35mm	CICLE DE CINEMA NEGRE
28/04/10	PETIT INDI	Cineclub Les Valls	Teatre Comunal	Andorra la Vella	22:30 VOC	35mm	
29/04/10	TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE	Cineclub Diòptria	CATCINEMES	Figueres	22:15 VDE	35mm	Col·laboració amb TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ
29/04/10	STILL WALKING	Cineclub Xicsnéfils	Ateneu de Cerdanyola	Cerdanyola del Vallès	21.30 VOSE	35mm	
29/4/10	PAT GARRET & BILLY THE KID	Cineclub Sabadell	Cinema Teatre Imperial	Sabadell	20:15 i 22:30 VOSE	35mm	
30/04/10	CINEASTAS EN ACCIÓN	Cineclub CulturArse	Casal Jove Port de Sagunt	Sagunt	19:30 VOSE	DVD	CICLE: CINEASTES EN ACCIÓ
30/04/10	LA BATALLA DE ARGEL	Cineclub Ateneu Adrianenc	Ateneu Adrianenc	Sant Adrià de Besòs	21:00 VDE	DVD	CICLE: ELS DRETS DELS POBLES
02/05/10	KIRIKÚ Y LAS BESTIAS SALVAJES	Cineclub Pessic	Centre Social Teatre Auditori	Dénia	16:30 VDE	DVD	
02/05/10	IGOR	Cineclub Casal d'Olesa	Casal d'Olesa	Olesa de Montserrat	17:00 VDE	DVD	
04/05/10	LA NOCHE DEL CAZADOR	Cineclub Olot - Filmoteca	Teatre Principal	Olot	22.00 VOSE	35mm	CICLE DE CINEMA NEGRE
4/5/10	NETWORK	Cineclub Sabadell	Teatre Principal	Sabadell	20:30 VOSE		
04/05/10	EL ROMANCE DE ASTREA Y CELADÓN	Cineclub Vic	Cinema Nou	Vic	22:00 VOSE	35mm	
05/05/10	DESPEDIDAS	Cineclub Les Valls	Teatre Comunal	Andorra la Vella	22:30 VOSE	35mm	
06/05/10	UTOPIA	Cineclub Ateneu	Ateneu	Sant Adrià de	19:30	DVD	CICLE:



		Adrianenc	Adrianenc	Besós	VDE		MEDIAMBIENT
06/05/10	EL SECRETO DE SUS OJOS	Cineclub Xicsnéfils	Ateneu de Cerdanyola	Cerdanyola del Vallès	21.30 VOE	35mm	
06/05/10	YO	Cineclub Sabadell	Teatre Principal	Sabadell	20:15 I 22,30 VOE	35mm	
07/05/10	LOS CONDENADOS	Cineclub Olot - Filmoteca	Teatre Principal	Olot	22.00 VOE	35mm	
7/5/10	EN UN MUNDO LIBRE	Cineclub CulturArse	Casal Jove Port de Sagunt	Sagunt	1930 VOSE	DVD	
7/5/10	MÓNICA DEL RAVAL	Cineclub Diòptria	Saló d'Actes de LA CATE	Figueres	20:30 VOE	35mm	EL DOCUMENTAL DEL MES
7/5/10	COMETAS EN EL CIELO	Cineclub Sant Esteve	Teatre Municipal	Sant Esteve de Paautordera	22,00h VOSE	DVD	
7/5/10	INVICTUS	Cineclub el Forat del dijous	Teatre El Centre	Arbúcies	21:30 VOSE	35mm	
7/5/10	ESTO ES RITMO	Cinemanet	Colegio Jesús Maestro	Madrid	19.30h	DVD	
7/5/10	LA CINTA BLANCA	Cineclub Ass. Cultural Granollers	Centre Cultural Fundació "la Caixa"	Granollers	19:00 i 22,00h VOSE	35mm	
8/5/10	EL SECRETO DE SUS OJOS	Cineclub Imatge 74	L'Avenç	Esplugues de Llobregat	22,00h VDE	35mm	38 ANIVERSARI
9/5/10	MI VECINO TOTORO	Cineclub Pessic	Centre Social Teatre Auditori	Dénia	16:30 VDE	DVD	CINEMA INFANTIL
9/5/10	LA CINTA BLANCA	Cineclub Ass. Cultural Granollers	Centre Cultural Fundació "la Caixa"	Granollers	19:00h VOSE	35mm	

### **ALTRES SESSIONS GESTIONADES PER LA FCC**

24/04/10	LA PROFECIA DE LES GRANOTES	Biblioteca del Sud	Sala d'Actes	Sabadell	12:00 VO	DVD	
30/04/10	LA PROPOSICIÓN	Ajuntament de Maçanet de la Selva	La Societat	Maçanet de la Selva	VDE	DVD	
30/04/10	LARS Y UNA CHICA DE VERDAD	Ajuntament de Santa Maria de Palautordera	La Quadra Sala Cultural	Santa Maria de Palautordera	22:00 VDE	DVD	
8/5/10	PERE EL TRAPELLA i CORRE, CORRE MUNCHAUSEN	Biblioteca del Nord	Sala d'Actes	Sabadell	12:00 VO	DVD	
8/5/10	ALIENTO	Centre Cívic Vil·la Florida	Sala d'actes	Barcelona	18h VDE	DVD	CICLE "AIRE"
8/5/10	LA CLASE	Centre Cívic de Sant Pere i Sant Pau	Sala d'actes	Tarragona	19,30h VDE	DVD	
9/5/10	HARRY POTTER I EL MISTERI DEL PRÍncep	Ajunt. De Maçanet de la Selva	"La societat"	Maçanet de la Selva	VDC	DVD	

### **SESSIONS DE FILMOTECA**

--	--	--	--	--	--	--	--

8/5/10	Document(al)s de la República 1931-1933	Institut d'estudis penedesencs	Casal de gent gran	Sant Quintí de Mediona	VO	DVD	Presentació i debat Julio Lamaña



## CINEMANET ATORGARÀ EL PREMI MIQUEL PORTER I MOIX DINS EL SEU FESTIVAL "YOUNG VALUES FILM FESTIVAL" DE CURTMETRATGES



### **La Solidaritat, tema del Primer Premi de Curts Cinematogràfics de Valors Socials**

CinemaNet lliurarà també el premi Miquel Porter Moix, el Barcelona-Valors i el Rovira-Beleta

Barcelona .-

La Solidaritat serà el tema de la Secció Internacional d'enguany dels Premis de Curts Cinematogràfics del Young Values Film Festival que se celebra a Barcelona organitzat per l'Associació CinemaNet, amb la col.laboració de "Som joves".

El Young Values Film Festival és un projecte de promoció de joves cineastes amb l'objectiu de que en la producció cinematogràfica es tinguin en compte els valors humans, cívics, familiars i educatius.

Les obres presentades poden optar a algun d'aquests quatre premis, dos d'àmbit nacional i internacional i dos específics de Catalunya:

1. Secció Internacional de Valors Socials. Cada edició se centra en un determinat valor, que en el present any és el de la Solidaritat. És un premi al qual poden optar persones d'Espanya i de qualsevol nacionalitat o lloc de residència.
2. Secció Rovira-Beleta, de guions de curts amb valors socials, cívics, familiars i educatius. Tema lliure. Es convoca també a nivell internacional i poden participar persones de qualsevol nacionalitat i lloc de residència. Aquest premi està a la X Edició.
3. Secció "Miquel Porter Moix" per Escoles i Universitats catalanes (en col.laboració amb la Federació Catalana de Cineclubs i l'Associació d'Amics de Miquel Porter Moix).
4. Secció Barcelona-Valors de valors socials a Barcelona, per a persones residents en aquesta ciutat

Després de la selecció realitzada pels jurats, la projecció dels guions finalistes i la

concessió dels premis tindrà lloc el proper 12 de juny, dissabte, a CaixaFòrum de Barcelona.

Els curtmetratges de tres dels premis hauran de presentar abans del 30 d'abril de 2010. Els idiomes del festival són català i català, encara que els dvd es poden presentar en qualsevol altre idioma, sempre que estiguin subtítulats en català, català o anglès.

Els guions de l'Rovira-Beleta van acabar el seu termini el 31 de desembre.

La quantia econòmica total dels premis és de 4.200 euros. A part dels premis esmentats es concediran els premis del "Públic", "Millor direcció" i "Millor guió escenificat", a més d'altres no dotats econòmicament.

El director del Festival és Àlex Lora, un jove director que ha guanyat nombrosos premis de curts cinematogràfics en molts festivals, ha estat finalista en els acabats de concedits premis "Gaudí" i ha guanyat una beca Fullbrighth per completar estudis als Estats Units. Els membres del jurat seran també cineastes i crítics cinematogràfics joves.

## **SALT ENDAVANT**

La celebració del Young Values Film Festival és un salt en les activitats de CinemaNet dirigides als joves. S'han celebrat nou edicions del Premi Rovira-Beleta, mentre que els altres premis es creen aquest any. Al Rovira-Beleta es presenten guions, mentre per als "Internacional", "Miquel Porter Moix" i "Barcelona-Valors" s'han de presentar dvds.

CinemaNet i Som Joves, desenvolupen en el present any nombroses activitats adreçades a joves. Entre elles un curs de direcció de curts cinematogràfics de petit pressupost, un curset de crítica cinematogràfica i diversos cicles de cinema-fòrums sobre temes de drets humans, amor i sexualitat, i altres.

Les bases dels diferents premis es poden consultar a [www.cinemanet.info](http://www.cinemanet.info)

Els enviaments de dvd s'han de fer a la següent adreça:

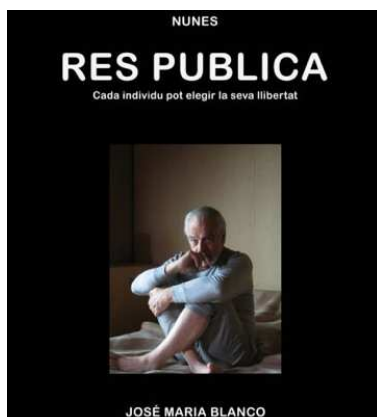
Alex Lora  
Young Film Festival  
Apartat de Correus 99  
08080 – BARCELONA

Per a qualsevol informació:

Alex Lora, director del Festival [al@alexlora.es](mailto:al@alexlora.es) Tel 629966130

Daniel Arasa, president del Festival [cinemanet@ono.com](mailto:cinemanet@ono.com) Tel 626619537

## CINECLUB MANRESA PROJECTARÀ L'ÚLTIM FILM DEL DESAPAREGUT JOSE MARIA NUNES, "RES PÚBLICA"



El dia 27 de maig, el cineclub Manresa retrà homenatge al recentment desaparegut Jose Maria Nunes amb el passí del seu últim film, *Res pública*. Al Teatre Kursaal, a les 21,30h.

## CINECLUB DIÒPTRIA DE FIGUERES. PROGRAMACIÓ

Les sessions són al CATCINEMES a les 22,15h. Versions originals subtítulades. 35mm

6 de maig.- **UN PROFETA**  
13 de maig.- **GIGANTE**  
20 de maig.- **PARANOID PARK**  
27 de maig.- **LA CINTA BLANCA**

Les sessions a La Cate a les 20,30h. DVD

7 de maig.- El documental del mes. **MÓNICA DEL RAVAL**



## ALTRES ACTIVITATS

### FilmoTeca de Catalunya

#### Setmana de cinema de Hong Kong

Casa Àsia i el Hong Kong Economic and Trade Office de Brussel·les organitzen la Setmana de Cinema de Hong Kong, que arriba a la seva cinquena edició a Espanya. El programa inclou un homenatge al director, guionista i productor Tsui Hark, a qui es dedica una retrospectiva amb la seva cèlebre trilogia *Once Upon A Time in China I, II i III* (1991-1993), *Shanghai Blues* (1984) i *Zu: Warriors from The Magic Mountain* (1983). El cicle comprèn les produccions més rellevants del cinema de Hong Kong més recent, com els set títols que es projectaran en aquesta ocasió. Per exemple, *Sparrow*, la darrera producció de Johnny To, seguida per dues pel·lícules de suspens com *Tactical Unit – Comrades in Arms*, de Wing-cheong Law, i *The Moss*, de Derek Kwok. La pel·lícula dramàtica *High Noon*, de Heiward Mak, toca el tema de l'adolescència, mentre *City Without Basell*, de Lawrence Lau,

barreja el tema de l'esport i l'enamorament. També s'inclouen dos documentals, *True Women For Sale*, de Herman Yau, i *This Darling Life*, d'Angie Chen. S'amplia així la visibilitat d'una producció cinematogràfica que no acostuma a ser tan habitual als circuits comercials europeus com voldríem que ho fos.



*La ciutat sense beisbol* de Lawrence Lau

Tota la programació i informació: <http://www.gencat.cat/cultura/icc/filmoteca>





Federació Catalana de Cineclubs  
C/Casanova 3-5, entresol 7. Escala esquerra. 08011 - Barcelona  
Tel.- 932890562/ Fax.-932890563  
[www.federaciocatalanacineclubs.cat](http://www.federaciocatalanacineclubs.cat)  
[fcc@federaciocatalanacineclubs.cat](mailto:fcc@federaciocatalanacineclubs.cat)

Amb el suport de

 Generalitat de Catalunya  
Institut Català  
de les Indústries Culturals

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació